

AUTORES

(Secciones: Dossier, Entrevista y Nuestros clásicos)

Irene Abad Buil es doctora en Historia Contemporánea, docente en enseñanza secundaria y profesora Ayudante Doctor en la Universidad de Zaragoza. Durante años ha trabajado sobre la historia de las mujeres en la España contemporánea, con especial atención a las mujeres de los presos políticos de la dictadura. Entre sus publicaciones destacan *La tormenta que pasa y se repliega. Los años del maquis en el Pirineo aragonés-Sobrarbe* (2001); *Leandro Saún y Carmen Casas. Organización política clandestina en la Zaragoza de los años 40* (2008), o *En las puertas de prisión. De la solidaridad a la concienciación política de las mujeres de los presos del franquismo* (2012).

Ferran Archilés es doctor en Historia Contemporánea y PPL en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universitat de València. Es director del Máster de Historia Contemporánea de la UV. Sus investigaciones se han centrado en el estudio de los procesos de construcción nacional y los nacionalismos en España y Europa. Es coeditor (con Julián Sanz) del libro *Cuarenta años y un día. Antes y después del 20-N* (2017). En la actualidad está redactando una historia del valencianismo político para editorial Catarata.

Sophie Baby es catedrática acreditada de Historia contemporánea y directora del departamento de Historia en la Université Bourgogne Europe. Se ha especializado en la transición española y el franquismo y reflexiona sobre los retos transnacionales que plantean la violencia masiva y su memoria en nuestras sociedades contemporáneas. Después de un primer libro destacado, *El mito de la transición pacífica. Violencia y política en España (1975-1982)* (2018), ha publicado recientemente *¿Juzgar a Franco? Impunidad, Reconciliación, Memoria* (2025).

Pau Casanellas es profesor titular de Historia Contemporánea en la Universidad Autónoma de Barcelona y director del Centro de Estudios sobre Dictaduras y Democracias (CEDID) de esta misma universidad. La mayor parte de su investigación se ha focalizado en temáticas como la represión y el control social, la política institucional, la movilización social y la violencia política. Es autor de los libros *Morir matando. El franquismo ante la práctica armada, 1968-1977* (2014) y, en coautoría, *Gobernadores. Barcelona en la España franquista (1939-1977)* (2015), además de haber publicado en varias obras colectivas y revistas (*The Historical Journal*, *Contemporary European History*, *Ayer*, *Historia y Política...*).

Francisco Cobo Romero es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Granada. Ha sido investigador y profesor visitante en la London School of Economics (University of London), la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París y el Department of History and Civilization del European University Institute de Florencia. Ha centrado su investigación en el análisis de los procesos de politización del campesinado español en una perspectiva europea comparada. Entre sus principales publicaciones se encuentran los siguientes libros: *¿Fascismo o democracia? Campesinado y política en la crisis del liberalismo europeo, 1870-1939* (2012); *Las grandes dictaduras europeas del siglo XX* (2018) y *La República en los pueblos. Conflicto, radicalización y exclusión en la vida política local durante la Segunda República española (1931-1936)* (2021).

Francisco Erice Sebares es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Oviedo. En los últimos años ha centrado sus investigaciones en los problemas de la memoria colectiva, la historia del comunismo o la historiografía. Fruto de ello son libros como *Guerras de la memoria y fantasmas del pasado. Usos y abusos de la memoria colectiva* (2009), o *Militancia clandestina y represión. La dictadura franquista contra la subversión comunista, 1956-1963* (2017), *E. P. Thompson. Marxismo e historia social* (coeditor, 2016), *En defensa de la razón: Contribución a la crítica del posmodernismo* (2020, coeditor), así como la dirección de los dos volúmenes de *Un siglo de comunismo en España* (2022).

Carlos Forcadell es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Zaragoza. Ha centrado sus investigaciones en cuestiones relacionadas con la historia cultural y política en España y la historia de Aragón. Autor de libros como *Parlamentarismo y bolchevización. El movimiento obrero español, 1914-1918* (1978) y *Oficios e industrias, cien años de enseñanzas técnicas en Zaragoza* (2019). Co-autor de *El pasado en construcción. Revisionismos históricos en la historiografía contemporánea* (2015) y editor de *Lecciones sobre historia. Juan José Carreras Ares* (2016). Fue Presidente de la Asociación de Historia Contemporánea (2006-2014) y director de la revista *Ayer* (2006-2010). Desde 2007 es director de la Institución Fernando el Católico.

José Gómez Alén es catedrático de Historia de Enseñanza Media, orienta sus líneas de investigación hacia la conflictividad laboral y el mundo del trabajo durante el franquismo. Autor de libros como *As Comisións Obreiras de Galicia e a conflictividade laboral durante o franquismo* (1995) o *Manuel Amor Deus. Unha biografía da resistencia obreira ao franquismo* (2008). Co-autor de *Astilleros en el Arco Atlántico. Trabajo, historia y patrimonio*, (2013); *Abogados contra el franquismo. Memoria de un compromiso político, 1939-1977*. Sus últimos libros son *10 de Marzo. Un conflicto del Movimiento Obrero Gallego por la democracia* (2022) y *La abogacía española y la lucha por una justicia democrática durante la dictadura franquista* (2024).

Ángeles González Fernández es catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla. Sus investigaciones se centran en el estudio de las relaciones entre política y negocios en el tardofranquismo y la transición a la democracia, así como en el análisis comparado de los procesos democratizadores en Portugal y España. Autora de *Transiciones a la democracia en Portugal, Grecia y España* (2019), coautora de *España: la búsqueda de la democracia (1960-2010)*, ha participado en obras colectivas como *Hacer democracias ibéricas. Cancelar imperios africanos. Actores y memorias de los procesos democratizadores en la península ibérica* (2025); *El fin de las dictaduras ibéricas (1974-1978)* (2010); *Desarrollismo, Franquismo y neohispanidad* (2018); *La transición desde otra perspectiva. Democratización y mundo rural* (2019).

Elena Hernández Sandoica es doctora en Historia por la UCM, obtuvo la cátedra de Historia Contemporánea en 1997, jubilándose en 2018. Hasta ahí desempeñó docencia, gestión y dirección de investigación ininterrumpidamente. Es autora de títulos diversos sobre política colonial española –desde su doctorado en 1982–, historia de la educación universitaria, análisis historiográfico e historia cultural, o historia de las mujeres, especialmente biografía. Dirigió la *Historia de España 3er. Milenio, Cuadernos de Historia Contemporánea*, y entre otras: *Tendencias historiográficas actuales: Escribir Historia hoy* (2004 y 2015), *Los fascismos europeos* (1992), y *Rosario de Acuña (1850-1923). La vida en escritura*, (2022).

Óscar J. Martín García es científico titular en INGENIO (CSIC-Universidad Politécnica de Valencia). Su trabajo se ha centrado principalmente en la historia de los movimientos sociales y de las relaciones Internacionales en los años 60 y 70 del siglo XX, prestando interés a cuestiones como la movilización social y la democratización en la España rural, la construcción de la ciudadanía democrática en contextos dictatoriales, las dimensiones internacionales de los cambios de régimen postautoritario en España y Portugal y la política exterior norteamericana en el marco de la Guerra Fría. Autor de numerosos artículos académicos y de los libros *Albacete en transición. El Ayuntamiento y el cambio político, 1970-1979* (2006) y *A tientas con la democracia. Movilización y cambio político en la provincia de Albacete, 1966-1977* (2008).

José Luis Martín Ramos. es catedrático emérito de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona. Su labor de investigación se ha desarrollado en el ámbito de la historia del movimiento obrero y, en particular, del movimiento comunista. Entre sus principales publicaciones se encuentran *Els orígens del Partit Socialista Unificat de Catalunya* (1977); *Rojos contra Franco. Historia del PSUC* (2002); *Historia de la Unión General de Trabajadores. Entre la revolución y el reformismo, 1914-1931* (2008); *El Frente Popular. Victoria y derrota de la democracia en España* (2016); *Guerra y revolución en Cataluña* (2018) e *Historia del Partido Comunista de España* (2021).

Carme Molinero es catedrática emérita de Historia Contemporánea en la UAB. Su investigación se ha centrado en la historia social y política de la historia de España de la segunda mitad del siglo XX. Es autora de *La captación de las masas. Política social y propaganda en el régimen franquista* (2005). Entre los libros publicados en colaboración con Pere Ysàs, destacan *Productores disciplinados y minorías subversivas. Clase obrera y conflictividad laboral en la España franquista* (1998), *De la hegemonía a la autodestrucción. El Partido Comunista de España (1956-1982)* (2017); *La Transición. Historia y relatos* (2018); *Alianza Popular/Partido Popular. Del franquismo a la democracia (1976-1996)* (2025).

Mónica Moreno Seco es catedrática de Historia Contemporánea en el Departamento de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Es editora de la revista *Pasado y Memoria*. Entre sus publicaciones más recientes, es co-autora de *Historia de las mujeres y del feminismo desde 1945. Nuevos debates, nuevos espacios, nuevas identidades* (2023) y ha (co-)editado *Desafiar los límites. Género y rebeldías públicas y privadas en el siglo XX* (2023), *Mujeres entre generaciones y naciones. Género y activismo en el siglo XX* (2025) y *Radiografía del antifranquismo en España y Francia (1939-1977). Partidos, sindicatos y movimientos sociales* (2025).

Xosé M. Núñez Seixas es doctor en Historia Contemporánea por el Instituto Universitario Europeo de Florencia, y catedrático de la misma materia en la Universidad de Santiago de Compostela. Sus campos de investigación son la historia transnacional de los nacionalismos y las identidades territoriales en Europa, además de la historia social y cultural de la guerra y la memoria de la guerra y las dictaduras. Entre sus últimos libros destacan: *Beyond Folklore? The Franco Regime and Ethnoterritorial Diversity in Spain, 1930-1975* (2024), y *The Eastern Front in European Memory: On Victims and Heroes, 1945-2025* (2025).

Teresa María Ortega Lopez es catedrática de Historia Contemporánea y decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Especialista en historia del género, antifeminismo y franquismo, ha estudiado las relaciones entre política, cultura y desigualdad en la España del siglo XX. Entre sus obras destacan *Hasta aquí hemos llegado. Una historia del Antifeminismo en España* (2026), *Mujeres y Agricultura en la política española del siglo XX* (2024), *Historia de las mujeres y del feminismo desde 1945* (2023) y *Mujeres, género y nación en la dictadura de Primo de Rivera* (2023). Compagina la investigación con una intensa labor de gestión y transferencia social.

Gonzalo Pasamar Alzuria es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Especialista en historia de la historiografía y de la memoria y en teoría histórica, es fundador y director desde 2011 de *Historiografías, revista de historia y teoría*. Ha publicado libros tales como *Apología and Criticism. Historians and the History of Spain. 1500-2000* (2010) y es autor de varios estudios sobre la memoria y las interpretaciones de la Transición española, el más importante de los cuales es *La Transición española a la democracia ayer y hoy. Memoria cultural, historiografía y política* (2019).

Sofía Rodríguez Serrador es doctora en Historia y profesora de Historia Contemporánea en la Universidad de Valladolid. Miembro del Instituto Universitario de Historia Simancas. Sus líneas de investigación se centran en la Historia sociocultural, de la educación, la conflictividad política e Historia de Género en la contemporaneidad. Entre sus últimas publicaciones destaca «Desafiando el imperativo de la maternidad: el aborto en España en los siglos XIX-XX. Legislación, práctica y opinión pública» (Vegueta, 2025).

Ismael Saz es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Valencia. Especialista en culturas políticas de la extrema derecha europea durante el período de entreguerras, ha dedicado una buena parte de su extensa labor investigadora al análisis de la naturaleza, la configuración y la evolución del franquismo, así como de las diversas culturas políticas nacionalistas que lo integraron. Entre su abundante producción destacan las monografías, *España contra España: los nacionalismos franquistas* (2003), *Fascismo y franquismo* (2004), *Las caras del franquismo* (2013) o, como coeditor, *The right and the nation: Transnational perspectives* (2023).

Pere Ysàs es catedrático emérito de Historia Contemporánea de la UAB e investigador del Centro de Estudios sobre Dictaduras y Democracias (CEDID-UAB). Se ha especializado en la historia social y política de la dictadura franquista, de la transición española a la democracia y de la España actual. Es autor o coautor de catorce libros, entre ellos, *Disidencia y subversión. La lucha de régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975* (2004), y en colaboración con Carme Molinero, *De la hegemonía a la autodestrucción. El Partido Comunista de España, 1956-1982* (2017), *La transición. Historia y relatos* (2018) y *Alianza Popular/ Partido Popular. Del franquismo a la democracia (1976-1996)* (2025).